ONKYO®
IMAGINATIVE SIGHT & SOUND

Home Theater Package

BASE-V30HDX(B)

高品位なコンパクトAVセンターをコアにした HDMI ver.1.4a 対応モデル。本格単品仕様スピーカーによるリアルなサウンド

2.1chホームシアターパッケージ BASE-V30HDX(B/D) オープン価格

リモコン(RC-678S)、スピーカーケーブル(3.5m)×2/(3m)×1、
コルクスペーサー×12、フロントスピーカー用壁掛け金具×2付属 ■1セット1梱包

●JAN:(B)T4961330030036/(D)T4961330031521

9月15日発売

BASE-V30HDX(D)

ラウンドフォルム採用スピーカーによるクリアなサウンド。HDMI ver.1.4a 対応のベーシックモデル

2.1chホームシアターパッケージ BASE-V20HDX(B) オープン価格

リモコン(RC-678S)、スピーカーケーブル(3.5m)×2/(3m)×1、コルクスペーサー×12付属 ■1セット1梱包

●JAN:T4961330030029

最先端HDMI ver.1.4a 対応。ルックスにもこだわったアンプ内蔵サブウーファーモデル

2.1chホームシアターパッケージ HTX-22HDX オープン価格

リモコン(RC-678S)、光デジタルケーブル(1.5m)、スピーカーケーブル(3.5m)×2、
スペーサー×12付属 ■1セット1梱包

●JAN:T4961330030050

BASE-V30HDX/V20HDX AVセンター部のカラーバリエーションモデル。先進性と高いクオリティをコンパクトサイズに凝縮

5.1chアンプ搭載AVセンター SA-205HDX(B) オープン価格

リモコン(RC-678S)付属

●JAN:T4961330030012

5.1ch分のアンプと出力端子を搭載しているため、オプションスピーカーやサブウーファーの増設により5.1chシステムに発展可能です。
SA-205HDXとHTX-22HDXは組み合わせてご使用いただけません。
サブウーファーはアンプ内蔵/非内蔵のどちらでも組み合わせできます。

Technology

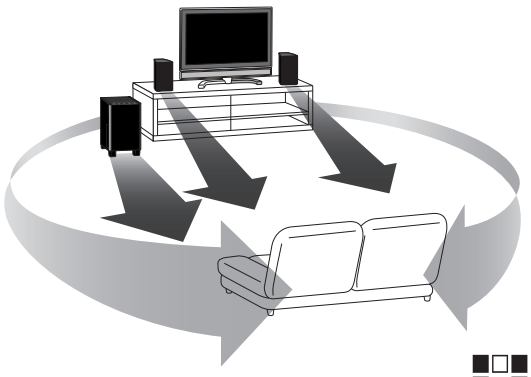
■最先端HDMI ver.1.4a 対応

全モデルが最先端規格HDMI ver.1.4a(3D、Audio Return Channel)に対応。1080pやHDMI ver.1.3a「36bitディープカラー」映像の伝送、対応機器とのシステム連動などの機能に加え、話題の「3D映像伝送」や、これまでTVとの接続に必要だった光デジタルケーブルを不要にする「Audio Return Channel（オーディオリターンチャンネル:ARC）」という新機能にも対応。同機能に対応する機器との接続により、3D映像など最先端シアターがより身近になります。なおHDMI入力端子は充実の3系統装備。より多彩な機器との接続を可能にしています。

※HDMI ver.1.4での3D映像については、接続機器だけでなく再生するコンテンツの対応も必要です。
※Audio Return Channel (ARC) は対応TVとの組み合わせ時に動作します。
※HDMI Ethernet Channel (HEC)には対応していません。

■ブルーレイディスクの高品位な音声規格に対応

ブルーレイディスクのサラウンド音声規格「ドルビーTrueHD」「DTS-HDマスターオーディオ」の信号処理に対応。大容量のデータが記録できるブルーレイディスクの特性を活かした高品位なサラウンド音声を楽しんでいただけるだけでなく、DVD-VideoやデジタルTV放送に採用されている「ドルビーデジタル」「DTS」「AAC」といった音声規格にも対応しています。



■フロントスピーカーだけで豊かなサラウンド音場

Theater-Dimensional

フロントスピーカーだけで、あたかも包み込むような臨場感あふれるサラウンド音声を再生する「Theater-Dimensional（シアターディメンショナル）」機能を装備。臨場感だけでなく、スピーカーを設置していない前面中央からも映画再生に重要なセリフやヴォーカルをリアリティ豊かに再生するバーチャルサラウンド機能です。また全機種ともにオプションスピーカーの追加でリアル5.1chシステムへの発展が可能です。

■TVのリモコンでシアターがシステム連動

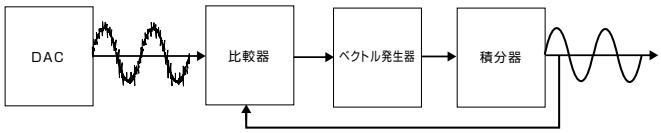
最先端のインターフェースHDMI端子を活用した「RIHD」機能を装備。最新のハイビジョンTVとのシステム連動を実現し、TV音声のボリューム調整や消音、ホームシアター機器の電源ONなどの操作がTVのリモコンひとつで可能です。

連動動作する対応機種:パナソニック製ビエラリンク対応テレビ「ビエラ」およびDVDレコーダー「ディーガ」、シャープ製AQUOSファミリンク対応の液晶テレビ「アクオス」（2008年4月以降の機種）、東芝製レグザリンク対応テレビ「レグザ」（一部、連動に対応しない機種もございますので、対応機種につきましては、当社ホームページをご確認ください。またレコーダーは同メーカーのTVとの組み合わせで連動します。）

■画期的にピュアなアナログ変換を実現した「VLSC」回路

デジタル音声を処理する上で重要な過程の一つに、デジタル信号をアナログ信号に変換するD/A変換が挙げられます。この変換後のアナログ信号にはデジタル機器固有のパルス性ノイズの混入が避けられないため、通常はLPF（ローパスフィルター）と呼ばれる濾過回路でノイズ除去を図りますが、充分な効果は得られませんでした。オンキヨーは、このノイズ固有の正負対称の超高周波形には追従せず、音楽波形のみに反応する独自のフィルター回路「VLSC（Vector Linear Shaping Circuitry:ブイ･エル･エス･シー）」を独自の理論で開発。パルス性ノイズを大幅に除去することで、原音のより細やかなニュアンスまで正確に引き出すことに成功しています。

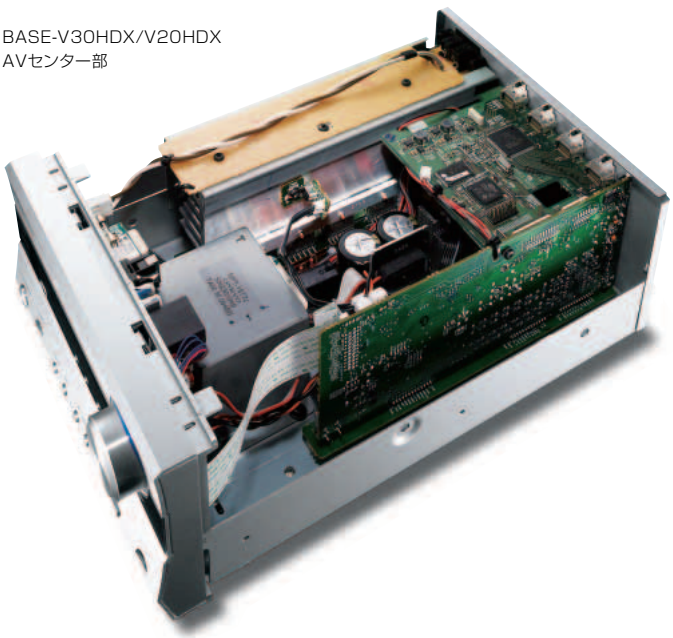
VLSC



■オーディオマインドあふれる高品位なアンプ設計

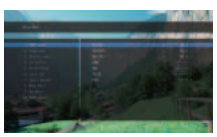
アンプ回路には、電力伝送ロスの抑制と信号処理のレベル基準となるグランド電位の安定化を図る極太の銅バスプレートを使用。またノイズ発生の原因となる筐体内の不要な振動を抑えるために制振対策を徹底。オンキヨーのフルサイズAVセンター直系の技術を随所に投入しています。特にBASE-V30HDX/V20HDXのAVセンター部は、フロントパネルとボリュームつまみに剛性の高いアルミ素材を採用するなど入念に創りこみ、コンパクトながらも本格的な5.1chアンプ搭載AVセンターに仕上げました。

BASE-V30HDX/V20HDX
AVセンター部



■視聴しながらの設定変更が可能な「オーバーレイOSD」

スピーカーの初期設定などがTVを視聴しながら行えるOSD（オンスクリーンディスプレイ）機能を搭載。設定画面はTV画面の手前に表示されるため、視聴中でも自在に設定変更が行えます。



BASE-V30HDX/V20HDX
フロントスピーカー部 ウーファー/ツィーターユニット

■高級スピーカーさながらの本格スピーカーユニット

BASE-V30HDX/V20HDXフロントスピーカー部のウーファーユニットには、高級単品スピーカーで開発された「A-OMFモノコック」振動板を採用。ノイズの原因となる振動板の不要なたわみを抑制するために強靭かつしなやかな特性を持つ振動板を、大型マグネットなど重量級のパーツでしっかりとドライブし、量感と緻密さを併せ持つ中低音を再生。トールボーイスピーカーD-108Eにも搭載される本格的なユニットです。またHTX-22HDXフロントスピーカー部には綿密なチューニングを経て設計された「OMF」振動板を採用しています。なおBASE-V30HDX/V20HDXの高音を再生するツィーターには全機種ともに、可聴帯域を大幅に上回る超高音まで再生可能なバランスドーム型振動板を採用。音場の空気感など細やかなニュアンスの再現力も高めています。

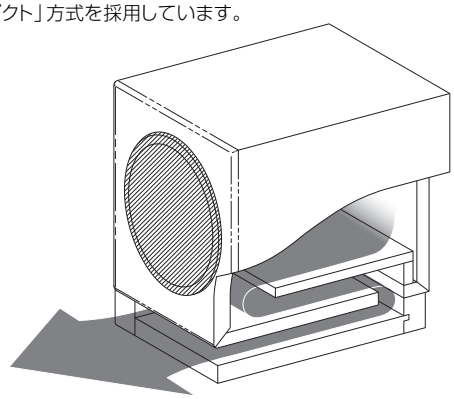
■音質にもこだわった個性的なスピーカーキャビネット

HTX-22HDXとBASE-V20HDXのフロントスピーカーには、平行面を極力排除したラウンドフォルムを採用。キャビネット内の不要な反射音を低減することで、クセのない伸びやかなサウンドを実現しています。またBASE-V30HDX(B)のサブウーファーとフロントスピーカーには幾度もの塗装と磨き工程を経た高光沢ピアノ仕上げを、BASE-V30HDX(D)には天然木の質感を活かしたリアルウッド突き板仕上げを施しました。いずれも高いインテリア性も追求したこだわりの仕様です。なお全機種ともにフロントスピーカーには、TVなどとの近接使用が可能な防磁設計を採用しています。

HTX-22HDXスピーカー部

■音のこもりを抑えた独自のバスレフダクト構造

低音を増強するためにキャビネット内で発生した空気振動エネルギーを放出するダクト部には、一般的ながらも音がこもりがちな円筒型ではなく、独自のスリット型のダクトを装備。特にBASE-V30HDX/V20HDXでは、低音の量感を高めるために、幾度かの折り返しを設けたスリット型ダクトによる「AERO ACOUSTIC DRIVE」方式を採用。さらにダクト部をキャビネット本体と別パーツにすることでダクト内の振動のキャビネットへの伝播を防ぐ「アドバンスド」仕様にすることで、再生される低音のこもりを一層抑え、躍動感あふれるサウンド再生を実現します。またHTX-22HDXサブウーファー部は正面からのデザイン性も両立させるため、左右側面にスリット型のダクトを設けた「デュアルサイドスリットダクト」方式を採用しています。



BASE-V30HDX サブウーファー部

その他の仕様

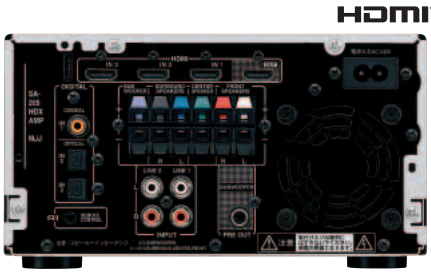
■小音量時でも豊かなサウンドを再生する「オプティマムゲイン・ボリューム」■TV番組途中のCM放送時などに生じる音量差を瞬時に感知して自動的に音量調整する「Audyssey Dynamic Volume」（BASE-V30HDX/V20HDX）■入力系統ごとに音量レベルを設定し、機器間での音量差を解消する「インテリボリューム」■小音量時にサラウンド効果を高める「Audyssey DynamicEQ」（BASE-V30HDX/V20HDX）■音声と映像のズレを補正するAVシンク機能■MP3など圧縮された音楽ファイルをより高品位な音質で楽しめる「ミュージックオプティマイザー」■付属の測定用マイクでオートスピーカー設定を行える「Audyssey 2EQ」（BASE-V30HDX/V20HDX）■夜間などで音量を絞っても小さな音を聴きやすくするレイトナイト機能（ドルビーデジタル再生時のみ）■より豊かな低音再生を可能にする「EX.Bass」回路（HTX-22HDX）■スリープタイマー機能■オンキヨー製品との多彩なシステム連動に対応するRI端子■電源の接続が不要なパッシブタイプのサブウーファー部（BASE-V30HDX/V20HDX）

Feature & Interface

		BASE-V30HDX(B/D)	BASE-V20HDX(B)	HTX-22HDX
HDMI ver.1.4a対応		「3D映像伝送」「Audio Return Channel（ARC）対応」		
サラウンド音声規格対応		ドルビーTrueHD/DTS-HDマスターオーディオ/ドルビーデジタル/DTS/AAC		
「Theater Dimensional」機能		○		
「RIHD」機能		○		
「VLSC」回路		○		
銅バスプレート		○		
アルミフロントパネル/ボリュームつまみ		○		―
「オーバーレイOSD」		○		
「Audyssey Dynamic Volume」		○		―
「インテリボリューム」		○		
「Audyssey DynamicEQ」		○		―
AVシンク機能		○		
「ミュージックオプティマイザー」		○		
「Audyssey 2EQ」回路		○		―
アンプ部実用最大出力	フロントL/R&センター&サラウンドL/R	30W×5		
	サブウーファー	60W		
アンプ部周波数特性	フロントL/R&センター&サラウンドL/R	150Hz～20kHz		
	サブウーファー	20Hz～150Hz		
アンプ部SN比		105dB(LINE)		
フロントスピーカー部ユニット		ウーファー:8cm A-OMFモノコックコーン / ツィーター:2cmバランスドーム		8cm OMFコーン
サブウーファー部ユニット		16cm OMFコーン		16cm コーン
フロントスピーカー部キャビネット		(B)高光沢ピアノ仕上げ（サブウーファー部も同仕様） (D)リアルウッド突き板仕上げ（サブウーファー部も同仕様）	ラウンドキャビネット	
サブウーファー部バスレフダクト構造		アドバンスド「AERO ACOUSTIC DRIVE」		「デュアルサイドスリットダクト」方式
フロントスピーカー部周波数特性		60Hz～80kHz	70Hz～50kHz	70Hz～20kHz
サブウーファー部周波数特性		32Hz～1kHz	35Hz～1kHz	35～200Hz
消費電力（電気用品安全法技術基準）		110W		
最大外形寸法/質量	5.1chアンプ内蔵サブウーファー部	―		幅217×高さ337×奥行き310mm/9.5kg
	AVセンター部	幅205×高さ116×奥行き326mm/4.9kg		―
	フロントスピーカー部（1台）	幅102×高さ175×奥行き129mm/1.3kg	幅101×高さ175×奥行き113mm/1.0kg	幅101×高さ161×奥行き111mm/0.7kg
	サブウーファー部	幅225×高さ302×奥行き304mm/7.1kg	幅201×高さ297×奥行き347mm/7.0kg	―

BASE-V30HDX/V20HDX（AVセンター部はSA-205HDXと共通）

■HDMI端子:入力×3、出力×1（ver.1.4a）■音声入力端子:デジタル×3（光×2、同軸×1）、アナログ×2
■音声出力端子:サブウーファープリアウト×1■スピーカー出力端子:6■ヘッドホン端子:1■RI端子:1
■サブウーファー部入力端子:プッシュ式スピーカーターミナル×1
■フロントスピーカー部入力端子:プッシュ式スピーカーターミナル×1
■フロントスピーカー部取付け対応:背面壁掛け金具（BASE-V20HDXは背面壁掛け穴）、
スピーカースタンド/ブラケット取付け用ネジ穴×2
（底面/径5mm・深さ12mm、60mmピッチ）


AVセンター部（SA-205HDX）背面

フロントスピーカー部背面

サブウーファー部背面

HTX-22HDX

■HDMI端子:入力×3、出力×1（ver.1.4a）■音声入力端子:デジタル×3（光×2、同軸×1）、アナログ×2
■スピーカー出力端子:5■RI端子:1■フロントスピーカー部入力端子:プッシュ式スピーカーターミナル×1
■フロントスピーカー部取付け対応:壁掛け用穴（背面）、スピーカースタンド/ブラケット取付け用ネジ穴×2
（底面/径5mm・深さ12mm、60mmピッチ）

サブウーファー部背面

フロントスピーカー部背面

Options

■リアル5.1chシステムをはじめとする豊かな拡張性

オンキヨーのホームシアターパッケージは、いずれも合計5.1ch分のアンプを搭載。オプションスピーカーの追加により、よりリアルなサラウンド再生を可能にする最大5.1chまでのシステムに発展できます。特にBASE-V30HDXについては、フロントスピーカーとしてトールボーイタイプD-108Eを追加し、本システムのスピーカーをサラウンドchに使用すれば、ピュアオーディオとしても存分にお楽しみいただけるシステムへの発展も可能です。さらに外部入力端子も充実。オプションのデジタルメディアトランスポートND-S1と光デジタルケーブルで接続すれば、iPodやPCの再生システムにも発展します。なおクラスを超えたサウンドを再生するため、いずれのホームシアターパッケージのデジタル回路部にも光入力からのデジタル信号のジッター（時間揺らぎ）を補正する回路が搭載されています。

ND-S1(S)

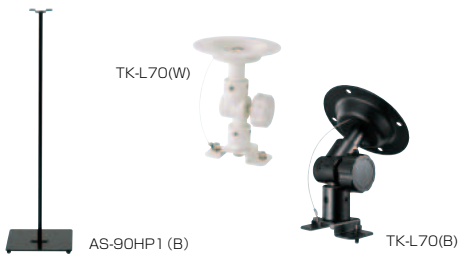
BASE-V30HDX用オプションスピーカー

2ウェイ・スピーカーシステム D-108E(B/D) ¥45,150/2台1組(税別¥43,000)
スピーカーケーブル(3.5m)×2、コルクスペーサー×8付属 ■2台1梱包
最大外形寸法(1台):幅245×高さ901×奥行き253mm/質量(1台):5.0kg
●JAN:(B)T4961330025339/(D)T4961330025322

センタースピーカーシステム D-108C(B/D) ¥12,600/1台(税別¥12,000)
スピーカーケーブル(3.5m)×1、コルクスペーサー×4、壁掛け金具×2付属 ■1台1梱包
最大外形寸法(1台):幅275×高さ102×奥行き129mm/質量(1台):2.1kg
●JAN:(B)T4961330024394/(D)T4961330024387

サラウンドスピーカーシステム D-108M(B/D) ¥9,450/1台(税別¥9,000)
スピーカーケーブル(8m)×1、コルクスペーサー×4、壁掛け金具×1付属 ■1台1梱包
最大外形寸法(1台):幅102×高さ175×奥行き129mm/質量(1台):1.3kg
●JAN:(B)T4961330024417/(D)T4961330024400

ホームシアターパッケージ フロントスピーカー部および オプション サラウンドスピーカーに対応



スピーカースタンド AS-90HP1(B) オープン価格/1台
最大外形寸法:幅250×高さ900×奥行き250mm/質量:2.5kg(1台)●JAN:T4961330019031

スピーカーブラケット TK-L70(W/B) ¥5,775/1台(税別¥5,500)
最大外形寸法:幅110×高さ140×奥行き110mm/質量:730g(1台)
●JAN:(W)T4961330015880/(B)T4961330016061

BASE-V20HDX用オプションスピーカー

センタースピーカーシステム D-058C(H) オープン価格
スピーカーケーブル(3m)×1、30°傾斜用スタンド付属 ■1台1梱包
最大外形寸法(1台):幅273×高さ101×奥行き105mm/質量(1台):1.63kg(スタンド装着時)●JAN:T4961330030487

サラウンドスピーカーシステム D-058M(H) オープン価格/2台1組
スピーカーケーブル(8m)×2、コルクスペーサー×8付属 ■2台1梱包
最大外形寸法(1台):幅101×高さ175×奥行き113mm/質量(1台):1.0kg●JAN:T4961330030470

HTX-22HDX用オプションスピーカー

センタースピーカーシステム D-22XC(B) オープン価格
スピーカーケーブル(3m)×1付属 ■1台1梱包
最大外形寸法(1台):幅230×高さ102×奥行き113mm/質量(1台):0.8kg●JAN:T4961330030494

サラウンドスピーカーシステム D-22XM(B) オープン価格/2台1組
スピーカーケーブル(8m)×2、スペーサー×8付属 ■2台1梱包
最大外形寸法(1台):幅101×高さ161×奥行き111mm/質量(1台):0.7kg●JAN:T4961330030500

iPodやPCの音楽をデジタル信号で出力

デジタルメディアトランスポート ND-S1(S) オープン価格
■最大外形寸法:幅205×高さ34×奥行き175mm■質量:530g
●JAN:T4961330027265 ※アナログ出力には非対応です。※iPodは付属しておりません。

音元出版
ピュアオーディオグランプリ2010 SUMMER
ネットワーク対応サウンド製品部門／DAP用トランスポート[金賞]

音元出版
ピュアオーディオグランプリ2010
スーパーハイコンポ製品／DAP用ドック[金賞]

音元出版
オーディオ銘機賞2010
セパレートデジタルプレーヤー部門

英国で権威のあるオーディオ誌
「WHAT Hi-Fi?」において
最高レベルの5スターを獲得(2009.11)

Made for iPod　USB

ホームシアターパッケージ付属リモコンで iPodライブラリーを快適操作

iPod専用RI Dock DS-A1XP(B) オープン価格
●JAN:T4961330025230 ※デジタル出力には非対応です。※iPodは付属しておりません。

Made for iPod

※オプションに関する詳細は、当社ホームページをご参照ください。

e-onkyo music

http://music.e-onkyo.com/

掲載のジャケット写真は配信楽曲の一例です

世界中の人々に豊かな生活の一部となるような、より良質な音をお届けする―。オンキヨーは常にこのことを第一に考え、音に関わるさまざまなものを品質に妥協することなく提供し続けています。HD高品質音楽配信サイト「e-onkyo music」ではジャズ、クラシックの楽曲を中心に24bit/96kHzといったCDの情報量をはるかに上回る高品質な音楽コンテンツを配信しています。一般的にはインターネットではCDの音をさらに圧縮した音楽が配信されています。24bitはCDの16bitの256倍のきめ細やかさ、高音域の再生能力に関係するサンプリング周波数96kHzはCDの約2倍の48kHzまでの信号を表現することができます。巨匠たちの名演奏、流れるようなピアノの音、ダイナミックなフルオーケストラ。演奏者の表情まであらわれるような原音サウンドの数々をお楽しみください。

写真提供:日本クラウン、エイベックス・マーケティング、オクタヴィア・レコード、ワードレコーズ、
コロムビアミュージックエンタテインメント、イーストワークスエンターテインメント、スロートレイン

**「e-onkyo music」では24bit/96kHz最高品質のHDサウンドの楽曲を筆頭に、
その他もCDクオリティの16bit/44.1kHzの楽曲をWMA losslessファイル形式にて配信しています。**

HD 24 96

このカタログに掲載した製品には、期間1年の保証書を添付しています。性能部品保有期間は生産終了後8年間です。/価格はすべて希望小売価格です。/製品の出張修理をご依頼の際は、メーカー保証期間中でも別途出張費が発生いたします。/ドルビー、Dolby、プロロジック、Pro Logic、Surround EX、AACおよびダブルD記号は、ドルビーラボラトリーズの商標です。/DTS、DTS-HD High Resolution Audio、DTS-HD Master Audio、DTS-ES Extended Surround、Neo:6、DTS 96/24、Surround Sensation Speakerは、Digital Theater Systems,Inc.の商標です。/AQUOSファミリンクは、シャープ株式会社の登録商標です。/レグザリンク、レグザは株式会社東芝の商標です。/HDMI、HDMIロゴおよびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。/Audyssey 2EQ、Dynamic EQ、Dynamic VolumeはAudyssey Laboratoriesの商標です。/iPodは、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。/A-OMF MONOCOQUE 、OMF、IMAGINATIVE SIGHT & SOUND、VLSC、Theater-Dimensionalは、オンキヨー株式会社の登録商標です。/その他の名称については、一般に各開発メーカーの商標または登録商標です。/音楽や画像などの著作物は著作権法で保護されています。音楽の録音・複製(データ形式の変換を含む)などは、お客様個人またはご家庭内で楽しむ目的でのみ行うことができます。⚠ 正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。感電、故障などの原因となることがあります。

ラクラクキット

バリアフリーで広がる快適音楽空間“ラクラクキット”

オーディオ機器を目の不自由な方にやさしく使っていただけるよう、ラクラクキットの各種ツール(点字による取扱説明書など)をご用意しております。対応機種などラクラクキットに関するお問い合わせは、当社コールセンターまでご連絡ください。担当スタッフより折り返しご連絡をさしあげます。インターネットでの情報は、**“らくらく館”(http://www.jp.onkyo.com/rakuraku/)**までどうぞ。

ONKYO
IMAGINATIVE SIGHT & SOUND

※本カタログに掲載されている各製品の在庫状況につきましては、販売店または当社ホームページ「製品情報」にてご確認ください。

オンキヨー株式会社
〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1
コールセンター TEL.050-3161-9555
平日10:00～18:00 土・日・祝日・会社休日を除きます
http://www.jp.onkyo.com/
公式ショッピングサイト http://onkyodirect.jp/

このカタログの記載内容は2010年9月現在のものです。